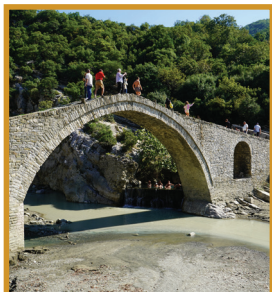
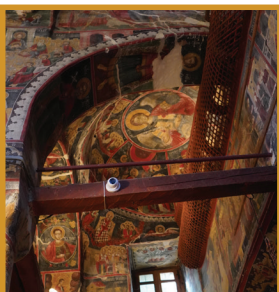


Pérmethi

Guida - Guide





Përmbajtja ■ Table of Content

Si të mbërrini në Përmet - **How to get to Përmet**

Përmeti

Guri i Qytetit - **City Stone**

Kisha e Shën Mërisë, Fshati Bënjë - **Saint Mary's Church, Bënjë village**

Kisha e Shën Mërisë, Fshati Leusë - **Saint Mary's Church, Leusë Village**

Lugina e Vjosës, Përmet - **Vjosa Valley**

Ujërat Termale, Fshati Bënjë - **Thermal waters, Bënjë Village**

Parku Kombëtar, Bredhi i Hotovës-Dangëlli - **National Park, Bredhi i Hotovës-Dangëlli**

Salla e Kongresit të Përmetit - **Përmet's Congress Hall**

Kisha E Shën Kollit, Përmet - **Church of Saint Nicholas**

Teqeja e Alipostivanit - **Teqe of Alipostivan**

Teqeja e Frashërit - **Teqe of Frashëri**

Shtëpia e vëllezërve Frashëri - **Frashëri brothers' house**

Kisha e Shën Mërisë fshati Kosinë- **Saint Mary's Church, Kosinë village**

6

11

13

15

21

27

31

35

43

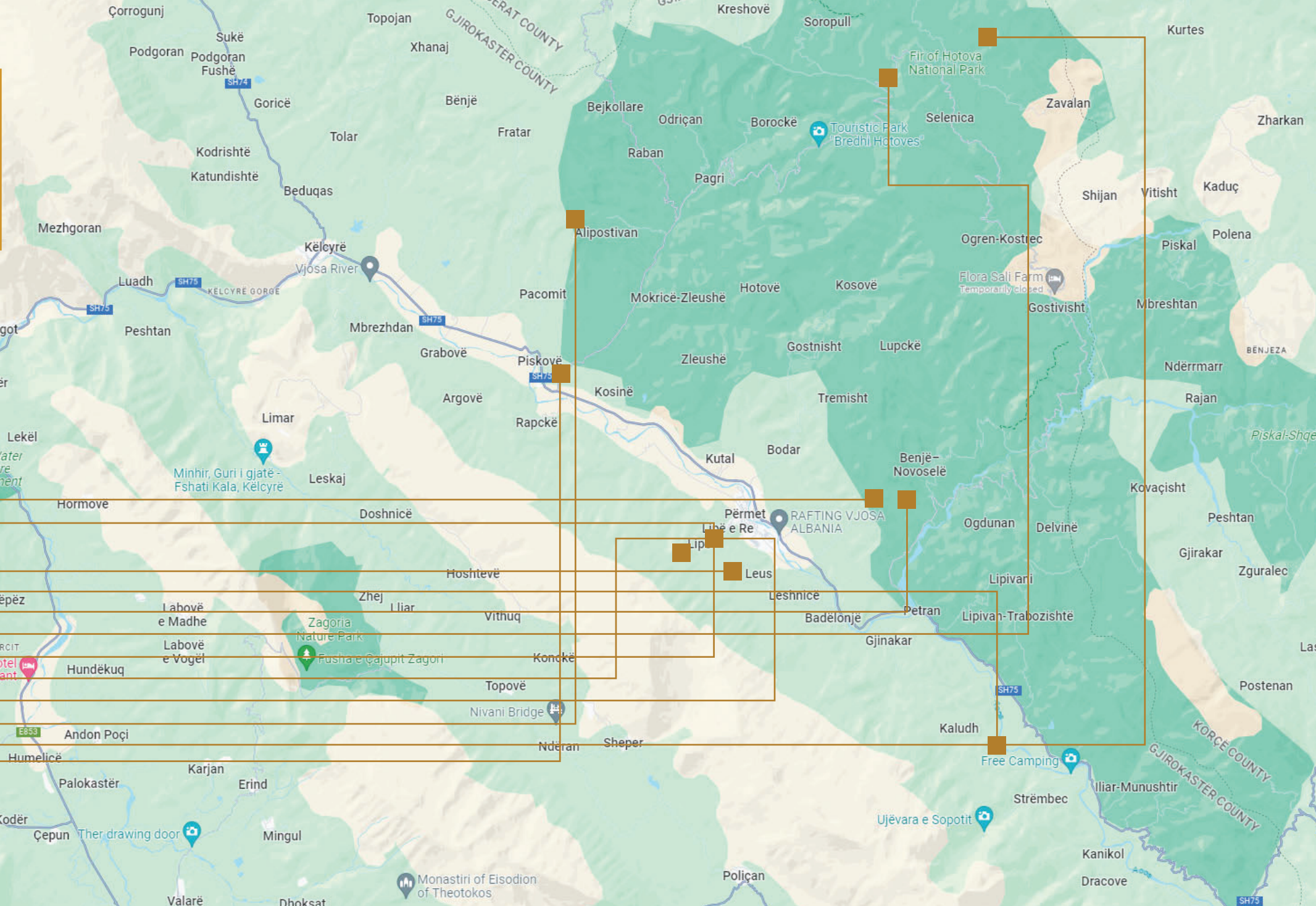
47

51

57

59

63





Qyteti i vogël i Përmetit ndodhet në juglindje të Shqipërisë, pranë dy pikave të kalimit kufitar grek, Kakavijs dhe Merzanit. Ndodhet 70 km larg qytetit historik të Gjirokastrës dhe 245 km larg nga kryeqyteti i Shqipërisë, Tirana. Përmeti është i aksesueshëm nga autostrada dhe ajri përmes Aeroportit Ndërkombëtar të Tiranës “Nënë Tereza”.



Mbërritja në Përmet në rrugë ajrore

Qyteti i Përmetit është i aksesueshëm nga ajri përmes Aeroportit Ndërkombëtar të Tiranës “Nënë Tereza”. Distanca nga kryeqyteti dhe qytetit të Përmetit është 238 km. Nga Tirana në Përmet mund të udhëtoni më pas në rrugë tokësore me makinë, autobus ose taksi. Nëse udhëtoni me një makinë do t’ju duhen rreth 3 orë e 30 minuta, ndërsa udhëtimi me autobus zgjat rreth 5 orë duke përfshirë ndalesat, ose pak më gjatë nëse ka trafik.

Autobusët e Përmetit

Shërbimi i autobusëve funksionon rregullisht çdo ditë. Turistët mund të udhëtojnë me minibusë duke filluar nga ora 08:00 deri në mesditë për në Banjat Termale të Benjës dhe të kthehen sërish në qytet me këta minibusë deri në orën 16:00. Pranë bulevardit ‘Kongresi i Përmetit’ ka gjithashtu dy parkingje për autobusët.

Pak histori

Emri më i lashtë i qytetit të Përmetit

është “Trifila”. Ndërsa emrin e sotëm, Përmeti e ka marrë nga prijësi i këtij qyteti që quhej Premti, i cili sipas legjendës, për të mos rënë në duart e armiqve, u hodh nga Guri i Qytetit. Përmes historiografisë turke mësojmë se Përmeti, si lokalitet e qendër komerciale ka lulëzuar që në shekullin VI-VII. Ndërsa si qendër administrative, qyteti është krijuar në shekullin XV, si një lokalitet i pasur me tregje, dyqane, magazina dhe bujtina. Të dhënat historike otomane të viteve 1431-1432 referojnë se qyteti kishte 42 shtëpi, ndërkohë në shekullin XVI

numëronte 136 shtëpi. Përmeti kishte rreth 3000 banorë dhe 104 fshatra si zona të ndara. Gjatë Luftës së Dytë Botërore është djegur e përmbytur katër herë duke e shndërruar kështu disa herë.

Në territorin e Përmetit janë gjetur shumë gjurmë të vazhdimësisë ilire: enë, objekte, emra vendesh e rrënoja kalash, si ajo e Këlcyrës dhe e Petrinit, të cilat datojnë në shek.III-II p.e.r.

Përmeti, aty ku lindën emrat e mëdhenj

Ky qytet, për shkaqe objektive dhe subjektive mbetet një nga qytetet më të vogla të vendit, por me mundësi dhe vlera të mëdha. Ai është djepi i lindjes së Rilindjes Kombëtare Shqiptare. Përmeti është vendlindja e tre vëllezërve Frashëri. Në ballë të panteonit përmetar qëndrojnë: Naim Frashëri, poeti i madh dhe bilbili i gjuhës shqipe, diplomati mendjemprehtë Abdyl Frashëri, poliedriku Mitat Frashëri dhe ideologu i Rilindjes e parashikuesi i Shqipërisë së sotshme dhe të ardhshme, Sami Frashëri. Nga këto anë dolën artistë, shkrimtarë dhe dijetarë e studiues të njohur si: Tefta Tashko Koço, Mentor Xhemali, Nonda Bulka, Kasëm Trebeshina, Kristo Frashëri, Androkli Kostollari, Mentor Përmeti, Sherif Bundo, Vasil Tole, Agron Xhangolli, Përparim Hoxha.



Kulinaria

Nëse ka diçka për të cilën përmetarët nuk lodhen kurrë së treguari janë llojet e ushqimeve që ata prodhojnë. Në dasma, ata kanë zakon që të parën për qerasje të nxjerrin glikonë e arrës. Pas saj, arsenali i ëmbëlsirave vazhdon me glikotë e shalqinit, fikut dhe portokalles. Jo thjesht një ëmbëlsirë e sherbetosur, por një traditë e kulinarisë shqiptare, glikoja ka si përbërës kryesor fruta e perime të ndryshme. Kur fruti ka përthithur shurupin, glikoja ftohet dhe ruhet në kavanoza qelqi. Tradicionalisht shërbehet në festa familjare ose për të pritur mysafirë.

Gjellë shqeto

Një nga recetat më të shijshme është

ajo e gjellës shqeto: një supë e lehtë kremoze, ideale për drekë. Përbërës kryesor ka mishin e qengjit dhe tradicionalisht shërbehet si pjatë e parë në dasma apo ceremoni mortore. Kjo supë shoqërohet mjaft mirë me sallatë dhe bukë të thekur.

Pulë me thërime, njohur si 'drudhe'

Kjo supë tradicionale me bazë mishin e pulës dhe thërrimet e bëra me dorë është një nga recetat më të shijshme që mund të provoni në Përmet. Ndonëse në zona të ndryshme njihet me emra të tjerë si: Thërime, Rroshnica apo "dromka", përbërësit janë të njëjtë. "Brimi i thërimeve" mund të përgatitet me vetëm dy përbërës kryesorë: miellin dhe të verdhat e vezëve. Për të përgatitur këtë pjatë

nevojitet pulë e freskët, gjalpë, lëng limoni, hudhër, kripë dhe piper. Supa kremoze, e thjeshtë dhe e shijshme shërbehet e ngrohtë dhe është e përkryer për ditët e ftohta për të forcuar sistemin imunitar. Shoqërohet shumë mirë me sallatë, ullinj, salcë kosi, apo edhe turshi.

Reshedi

Reshedia është një ëmbëlsirë tipike tradicionale e zonës së Përmetit. Edhe pse duket e thjeshtë, përgatitja kërkon durim dhe shumë praktikë. Përbërësit e thjeshtë përfshijnë niseshtenë, vaj ose gjalpë dhe pak qumësht.





The small town of Përmet is located in the southeast of Albania, near two Greek border crossing points, Kakavija and Merzan. It is located 70 km from the historical city of Gjirokastra and 245 km from the capital of Albania, Tirana. The city is accessible by highway and air through Tirana International Airport “Mother Teresa”.



Arrival in Përmet by air

The city of Përmet is accessible by air through Tirana International Airport “Mother Teresa”. The distance from the capital and the city of Përmet is 238 km. From Tirana to Përmet you can travel by car, bus or taxi. If you travel by car, it will take you about 3 hours and 30 minutes, while the bus journey takes about 5 hours including stops, or a little longer if there is traffic.

Përmet’s buses

Bus service runs regularly every day. Tourists can travel by minibus starting from 08:00 to noon to Benja Thermal Baths and return to the city with these minibuses until 16:00. There are also two parking lots for buses near the “Kongresi i Përmetit” boulevard.

A bit of history

The most ancient name of the city of Përmet is “Trifila”. While today’s

name, Përmet has been taken from the leader of this city called Premti, who according to legend, in order not to fall into the hands of the enemies, threw himself from the City Stone. Through Turkish historiography, we learn that Përmet, as a locality and commercial center, flourished since the VI-VII century. As an administrative center, the city was created in the 15th century, as a rich locality with markets, shops, warehouses and inns. Ottoman historical data from the years 1431 - 1432 refer that the city had

42 houses. During the Second World War, it was burned and flooded four times, transforming it several times. In the territory of Përmet, many traces of Illyrian continuity have been found: dishes, objects, place names and ruins of castles, such as those of Këlcyra and Petrani, which date back to the III-II centuries.

The place where the big names were born

This city, for objective and subjective reasons, remains one of the smallest cities in the country, but with great opportunities and values. Përmet is the birthplace of the Albanian National Renaissance. Përmet is the birthplace of the three Frashëri brothers. At the head of the pantheon of figures stand: Naim Frashëri, the great poet and the nightingale of the Albanian language, the shrewd diplomat Abdyl Frashëri, the polyhedral Mitat Frashëri and the ideologue of the Renaissance and the predictor of Albania today and its future, Sami Frashëri. Artists, writers, scholars and researchers are known to be from Përmet such as; Tefta Tashko Koço, Mentor Xhemali, Nonda Bulka, Kasëm Trebeshina, Kristo Frashëri, Androkli Kostollari, Mentor Përmeti, Sherif Bundo, Vasil Tole, Agron Xhangolli, Progress Hoxha.

Culinary

If there's one thing the locals never



tire of telling you about, it's the types of food they produce. At weddings, they have a custom to be the first to take out the walnut glyco. After that, the arsenal of sweets continues with watermelon, fig and orange glycos. Not just a sherbet dessert, but a tradition of Albanian cuisine, glyco has various fruits and vegetables as its main ingredient. When the fruit has absorbed the syrup, the glyco is cooled and stored in glass jars. It is traditionally served at family parties or to host guests.

Gjellë shqeto

One of the most delicious recipes is gjellë shqeto: a light creamy soup, ideal for lunch. The main ingredient is lamb and it is traditionally served as

the first course at weddings or funeral ceremonies. This soup goes well with salad and toast.

Chicken Crumbs, known as 'Drudhe'

This traditional soup based on chicken meat and handmade crumbs is one of the most delicious recipes you can try in Përmet. Although in different areas it is known by other names such as: Thër-rime, Rroshnica or "dromka", the ingredients are the same. The "crumb dough" can be prepared with only two main ingredients: flour and egg yolks. To prepare this dish, you need fresh chicken, butter, lemon juice, garlic, salt and pepper. This creamy, simple and delicious soup is served warm and is perfect for cold days to boost your immune system. It goes very well with salad, olives, sour cream, or even pickles.

Rashedi

Reshedi is a typical traditional dessert of the Përmet area. Although it looks simple, the preparation requires patience and a lot of practice. Simple ingredients include starch, oil or butter and a little milk.



Përmet





Permet

Në të majtë qëndron vargmali Kiçok-Taroninë-Qarrishtë-Dangëlli, që shtrihet deri në lartësitë e Postenani, mbuluar nga pyje e livadhe. Ndërsa në të djathtë lartësohet vargmali Trebeshinë –Dhëmbel- Nemërçkë, me majën më të lartë Papingun 2485m. Në hapësirën mes këtyre vargmaleve shtrihen Lugina e Vjosës dhe ajo e Zallit të Dëshnicës. Ndërsa në këmbët e kodrinave dhe maleve shtrihen dhjetëra fshatra, edhe pse kohët e fundit disa prej tyre janë rrënuar. Popullsia në qytetin e Permetit është rreth 13.000 banorë.

Në qytet vërehet një tolerancë fetare, pasi ka 17 kisha dhe 4 xhami, ndër të cilat ia

vlen të shihni kishën e shekullit të XII të Shën Mërisë në Kosinë dhe atë të shekullit XVIII të Leusës.

Permeti është i njohur në mbarë Shqipërinë për mikpritjen dhe gatimet e shkëlqyera.

“Qyteti i trëndafilave” është cilësuar ‘perla’ e turizmit shqiptar dhe vendi ideal për pushime dhe aventura familjare, pasi kombinon ecjen në kanion, lundrimin e lumit me gomone apo kajak dhe ngjitje. Në këtë qytet gjenden parqe të mëdha natyrore, lugina me lëndina të bukura e shumë monumente natyrore, kulturore e pika turistike, të cilat vlejnë të vizitohen e të shikohen nga afër.

On the left is the Kiçok-Taroninë-Qarrishtë-Dangëlli mountain range, which extends to the heights of Postenani, covered by forests and meadows. While on the right, the Trebeshinë-Dhëmbel-Nemërçkë mountain range rises, with the highest peak Papingun, 2485m. In the space between these mountain ranges lies the Vjosa Valley and the Dëshnica Valley. While at the foot of the hills and mountains lie dozens of villages, although recently some of them have been destroyed. The population in the city of Permet is about 13,000 inhabitants. There is religious tolerance in the city, as there are 17 churches and 4 mosques,

among which it is worth seeing the 12th century church of St. Mary in Kosina and the 18th century one in Leusë.

Permet is known throughout Albania for its hospitality and excellent cuisine. The “City of Roses” has been called the “pearl” of Albanian tourism and the ideal place for family vacations and adventures, as it combines canyon walking, river rafting or kayaking and climbing. In this city there are large natural parks, valleys with beautiful lawns and many natural, cultural monuments and tourist spots, which are worth visiting and seeing closely.

Përmet





Guri i Qytetit

Guri i Qytetit ndodhet në qytetin e Përmetit, 250 metra mbi nivelin e detit. Guri i Qytetit konsiderohet si simboli i identitetit të qytetit dhe përbëhet nga shkëmb gëlqeror. Ai ka vlera shkencore (gjeologjike, gjeomorfologjike), didaktike, ekologjike dhe kulturore. Ai ka

një formë të veçantë. Është i gjatë deri në 15 metra, i gjerë deri në 15 metra dhe i lartë deri në 25 metra. Gjeologët mendojnë që është shkëputur nga Mali i Dhëmbelit pas një tërmeti. Nëse ngjiteni deri këtu, mund të shihni një panoramë mahnitëse të qytetit dhe lumit Vjosa.

City Stone

The City Stone is located in the town of Përmet, 250 m above sea level. The City Stone is considered the symbol of the city's identity and is made of limestone. It has scientific (geological, geomorphological), didactic, ecological and cultural values. It has a special shape. It is

up to 15 meters long, up to 15 meters wide and up to 25 meters high. Geologists believe that it was detached from Dhëmbeli mountain after an earthquake. If you climb up here, you can see an amazing panorama of the city and the river Vjosa.

Kisha e Shën Mërisë





Kisha e Shën Mërisë

Kisha e Shën Mërisë (Bënjë, Përmet) është një monument i trashëgimisë kulturore në Bënjë. Kisha filloi së ndërtuari në 1789 dhe ndërtimet e zbukurimet mbaruan përfundimisht në 1891. U mbyll në 1967 dhe u rihap në 1991. Restaurimi i fundit daton në 2017. Kisha mban statusin monument kul-

ture që nga viti 1970. Në ditët e sotme është shumë e njohur në të gjithë luginën, pasi çdo vit më 21 nëntor, të gjithë banorët e fshatrave mbledhen dhe festojnë së bashku. Ndarja e kishës në dy ambiente reflekton ndarjen karakteristike midis burrave dhe grave, përse i përket shërbesave fetare

Saint Mary's Church

Saint Mary's Church (Bënjë, Përmet) is a cultural heritage monument in Bënjë. The church began to be built in 1789 and the construction and decoration were finally finished in 1891. It was closed in 1967 and reopened in 1991. The last restoration dates from 2017. The church has been a cultural monument since

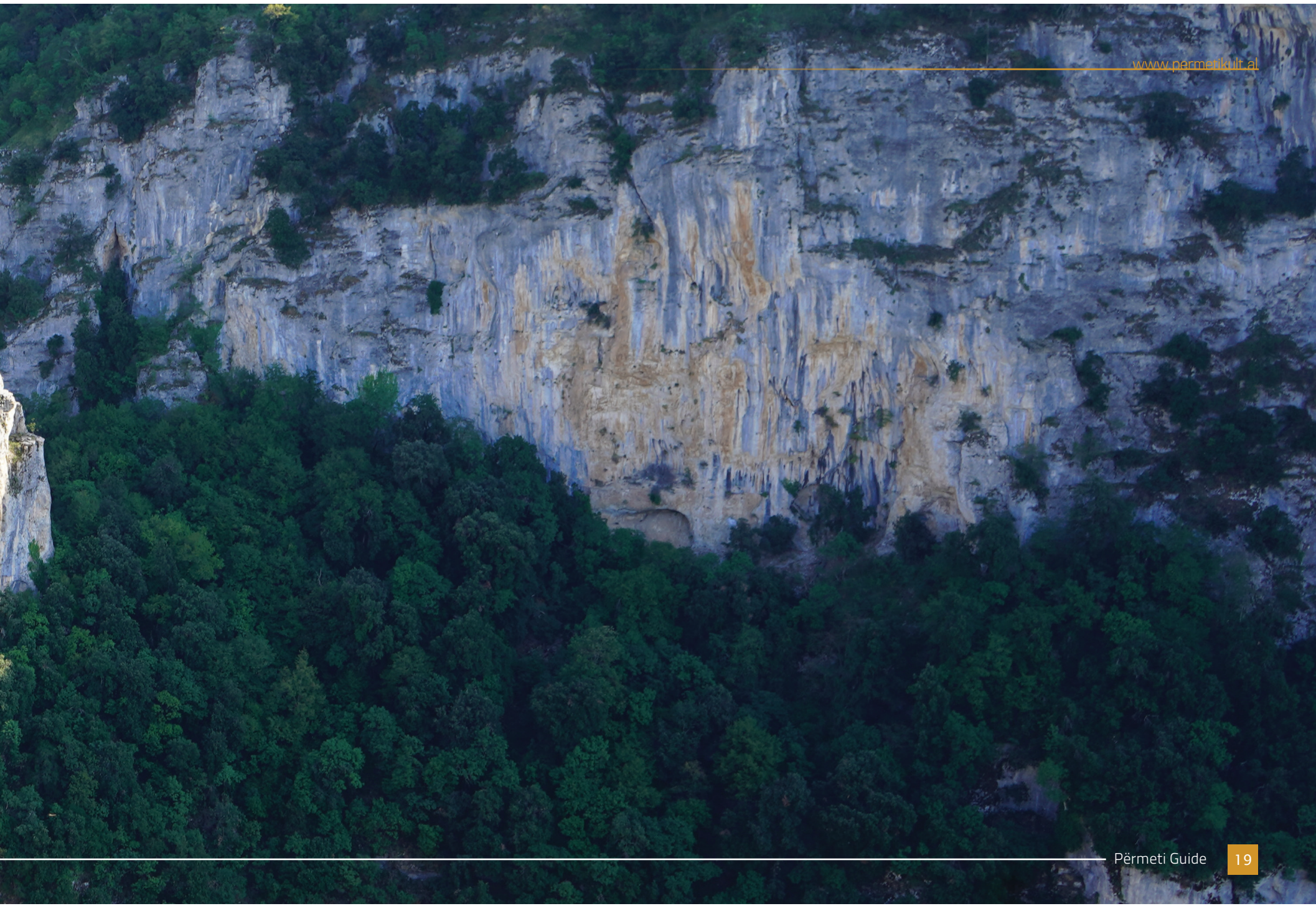
1970. Nowadays it is very popular in the entire valley, as every year on November 21, all the inhabitants of the villages gather and celebrate together. The division of the church into two areas reflects the characteristic division between men and women, in terms of religious services.



Kisha e Shën Mërisë







Kisha e Shën Mërisë





Kisha e Shën Mërisë

Kisha e Shën Mërisë ndodhet në fshatin Leusë, 2 km nga qyteti i Përmetit. Ky objekt kulti daton në shek. XVIII dhe është Monument Kulture i Kategorisë 1. Sipërfaqja e objektit është 345 m² ndërsa lartësia e objektit është 10 m. Pjesa e përparme e kishës është ma-

nastir, kurse vetë kisha rrethohet nga tre përrenj të mëdhenj që dalin nga malet dhe derdhen në lumin Vjosa. Përpara kishës gjenden disa monumente të vjetra varresh të viteve 1800-1900. Kisha është rikonstruktuar në vitin 2000.

Saint Mary's Church

Saint Mary's Church is located in the village of Leusë, 2 km from the city of Përmet. This cult object dates back to the XVIII century and is a Category 1 Cultural Monument. The surface of the object is 345 m², while the height of the object is 10 m. The front of the church is a

monastery, and the church itself is surrounded by three large streams that come out of the mountains and flow into the Vjosa river. In front of the church there are some old grave monuments from the years 1800-1900. The church was reconstructed in 2000.



Saint Mary's Church



Saint Mary's Church

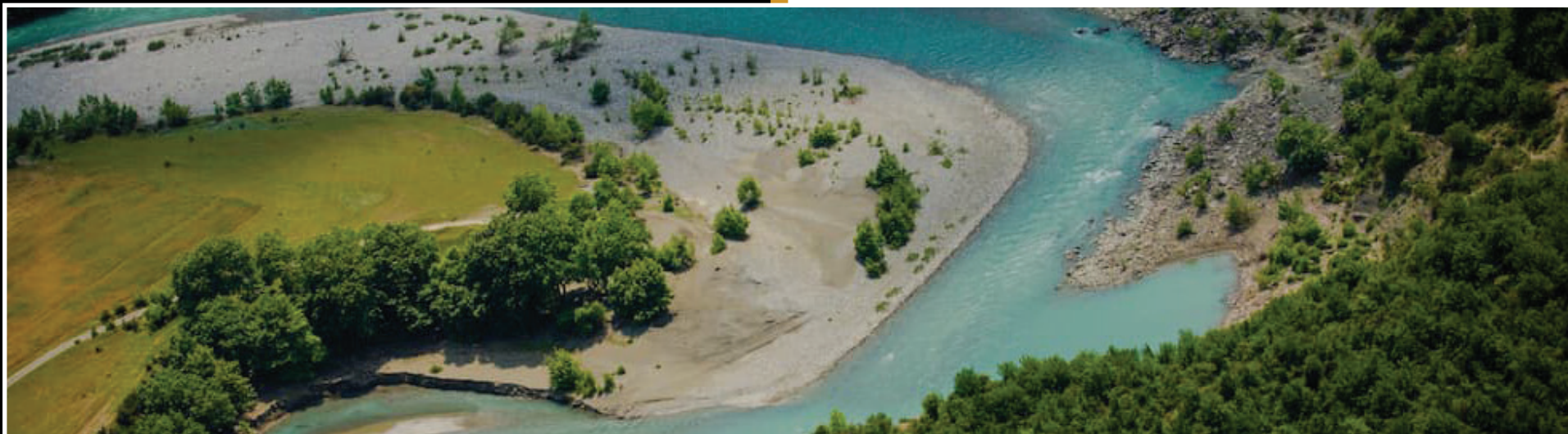


Kisha e Shën Mërisë



Lugina e Vjosës





Lugina e Vjosës



Lugina përbën 16% të territorit të Shqipërisë dhe përfshin rrethet e Gjirokastrës, Përmetit, Vlorës, Fierit, Korçës dhe Beratit. Lumi Vjosa buron nga malet e Pindit (mali Mavrovouni), në lindje të qytetit të Janinës në Greqi dhe derdhet në Shqipëri në Detin Adriatik. Lumi ka një gjatësi 272 km, prej të cilave 80 km në territorin e Greqisë, kurse 192 km brenda territorit të Shqipërisë. Lumi Vjosa është i vetmi lumë në Shqipëri i mitizuar si Lumë i Shenjtë, ashtu si Nili dhe lumenjtë tjerë në botë. Me bimësi të dendur, male, ishuj të vegjël dhe

plazhe me guralecë të bardhë, Lugina e Vjosës ofron peizazhe natyrore mbresëlënëse, aktivitete si sportet ujore dhe habitate interesante për shumë zogj shtegtarë, veçanërisht specie të kategorizuara si të rralla apo endemike. Lumi strehon dhe një shumëllojshmëri bimësh endemike të rrezikuara, të tilla si: *Solenanthus albanicus*. Lugina karakterizohet nga pyje të përzjera me lis (*Quercus* sp.) dhe mëllagjër (*Arbutus andrachne*) ku lugina e Vjosës përfaqëson habitatin e vetëm të saj në vend. Gryka e Vjosës shërbente jo vetëm si një strehë

e sigurt për anijet, të cilat mund të hynin deri pranë mureve rrethuese të Apolonisë, por edhe si një vend për t'u mbrojtur nga armiqët. Vjosa është personifikuar në një skulpturë të shekullit të III para Krishtit, të zbuluar në Apoloni përmes figurës së një plaku të shtrirë e të mbështetur në krahun e djathtë, me flokë të gjata deri te supet e me mjekër të dendur. Sot, lumi me 130 monumente natyrore është i mbrojtur si një nga lumenjtë e fundit të egër të mbetur në Evropë, i cili u shpall së fundmi Park Kombëtar.

Vjosa Valley



The Vjosa valley constitutes 16% of the territory of Albania and includes the districts of Gjirokastra, Përmet, Vlorë, Fier, Korça and Berat. The Vjosa River originates from the Pindi Mountains (Mt. Mavrovouni), east of the city of Ioannina in Greece, and flows into the Adriatic Sea in Albania. The river has a length of 272 km, of which 80 km in the territory of Greece, and 192 km in the territory of Albania.

in a sculpture of the 3rd century BC, discovered in Apollonia in the figure of an old man lying down and leaning on his right arm, with shoulder-length hair and a thick beard. Today, the river with 130 natural monuments is protected as one of the last remaining wild rivers in Europe, and was recently declared a National Park.

The Vjosa River is the only river in Albania mythologized as the Holy River, just like the Nile and other rivers in the world. With dense vegetation, mountains, small islands and white pebble beaches, the Vjosa Valley offers impressive natural landscapes, activities such as water sports and interesting habitats for many migratory birds, especially species categorized as rare or endemic. The river also hosts a variety of endangered endemic plants, such as: *Solenanthes albanicus*. The valley is characterized by mixed forests with oak (*Quercus* sp.) and dogwood (*Arbutus andrachne*) where the Vjosa valley represents its only habitat in the country.

The gorge of Vjosa served not only as a safe haven for ships, which could enter as far as the surrounding walls of Apollonia, but also as a place to defend against enemies. Vjosa is personified



Gjosa Valley



Fshati Bënjë





Ujërat Termale

Ujërat termale të Bënjës janë përdorur që në lashtësi. Këto burime sulfurore burojnë nga çarje të thella tektonike në të dy anët e Kanionit të Lengaricës. Numërohen gjashtë banja termale natyrale relaksuese dhe secili burim ka veti të ndryshme terapeu-

tike për trajtimin e sëmundjeve të lëkurës, sëmundjeve të stomakut, problemeve të veshkave dhe reumatizmit. Burimet të tipit kloro-natrium-kalcium, uji i të cilave ka një temperaturë nga 22°C deri në 28°C kanalizohet në gjashtë vaska të vogla.

Thermal waters

The thermal waters of Bënjë have been used since ancient times. These sulfur sources originate from deep tectonic cracks on both sides of the Lengarica Canyon. There are six relaxing natural thermal baths and each source has

different therapeutic properties for treating skin diseases, stomach diseases, kidney problems and rheumatism. Chloro-sodium-calcium springs, whose water has a temperature of 22° C to 28° C are channeled into six small tubs.



Thermal waters

www.permetikult.al



Bredhi i Hotovës-Dangëlli





Parku Kombëtar

Ka një sipërfaqe 34,361.05 ha dhe një lartësi nga 270 - 1620 metra mbi nivelin e detit. Lartësia mesatare e bredhit dhe e drurëve të tjerë pyjorë shkon nga 25-30 m. Është një masiv pyjor ku rritet një lloj bredhi i kuq, i rrallë në Mesdhe, i njohur si Bredhi i Maqedonisë (*Abies borissi regis* Matt). Peizazhi i larmishëm i parkut përfshin shumë habitate natyrore, të cilat mbështesin një numër të madh lloje bimësh endemike ballkanike, si edhe shumë lloje bimësh

dhe kafshësh që rrezikohen të zhduken në nivel botëror. Mbi 20 lloje drurësh pyjorë ofrojnë strehë për shumë lloje kafshësh si: ariu i murrmë, ujku, macja e egër, kaprolli, dhelpira, lepuri i egër, derri i egër, si edhe disa shpendë si gjeli i egër, guhaku, shqiponja e malit, thëllëza e malit, kukuvajka, qyqja, bufi, shapka, turtulli etj. Ky park është një nga perlat turistike të Shqipërisë dhe ofron surpriza të këndshme në çdo stinë të vitit.

National Park

It has an area of 34,361.05 ha and an altitude of 270 - 1620 meters above sea level. The average height of fir and other forest trees ranges from 25-30 m. It is a forest massif where a type of red fir grows, rare in the Mediterranean, known as Macedonian Fir (*Abies borissi regis* Matt). The park's diverse landscape includes many natural habitats, which support a large number of

Balkan endemic plant species, as well as many globally endangered plant and animal species. Over 20 types of forest trees provide shelter for many types of animals such as: brown bear, wolf, wild cat, roe deer, fox, wild rabbit, wild boar, as well as some birds such as wild turkey, hawk, mountain eagle, mountain partridge, owl, cuckoo, owl, sandpiper, turtledove, etc.

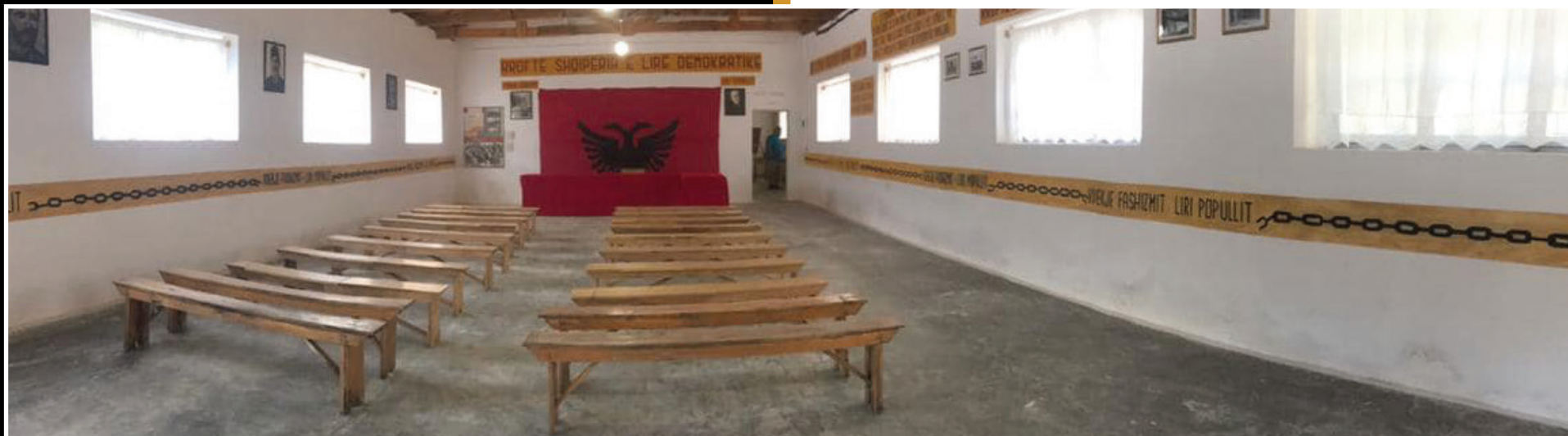
Bredhi i Holovës – Dargëlli





Salla e Kongresit





Salla e Kongresit

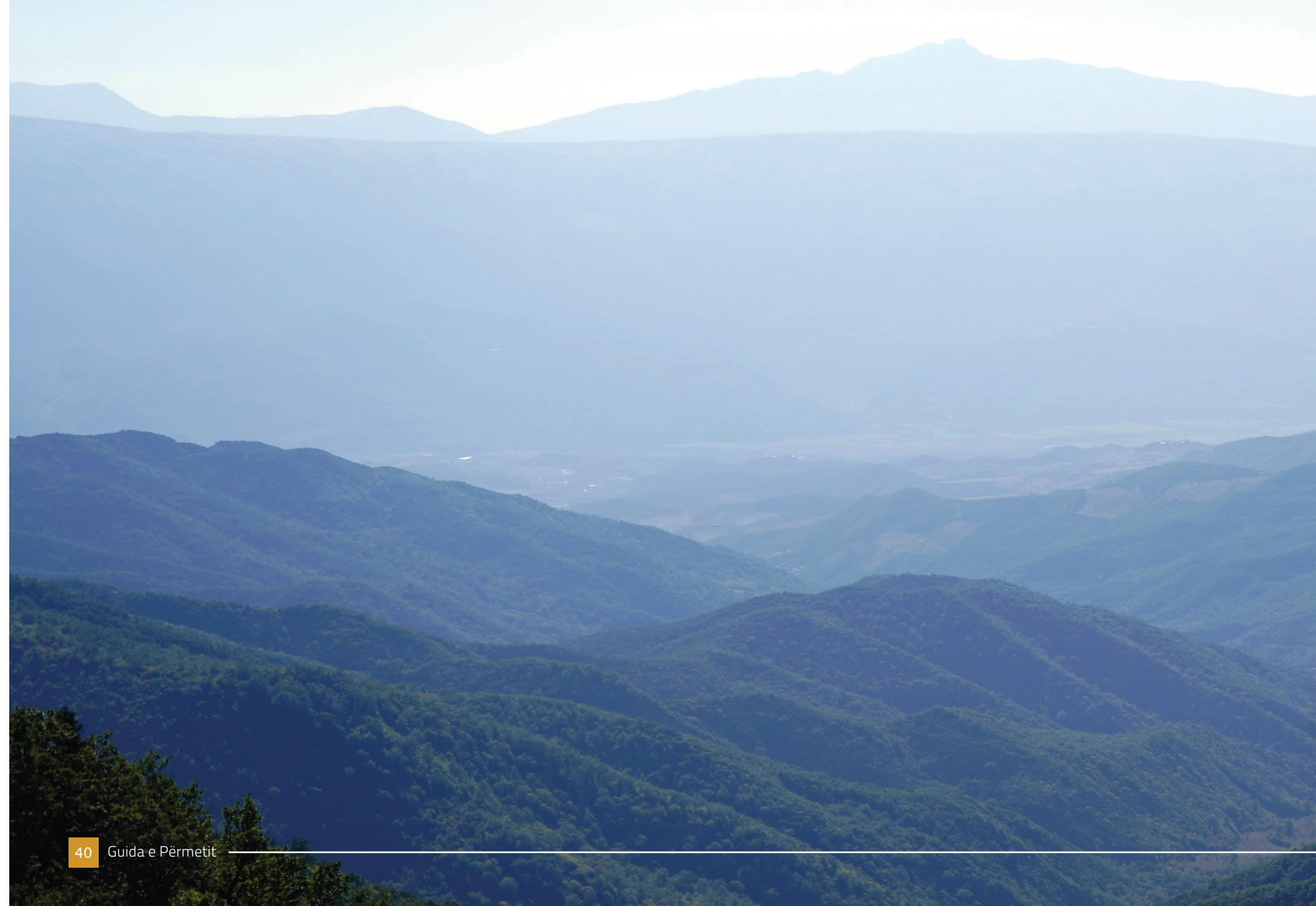
Kongresi i Përmetit ishte një takim i liderave komunistë shqiptarë në 24 maj 1944. Takimi u zhvillua në Përmet dhe zgjodhi qeverinë provizore. Kongresi i Përmetit përcaktoi se kush do të drejtonte Shqipërinë pas përfundimit të Luftës së Dytë Botërore. Ky kongres përcaktoi se fitues të luftës ishin këshillat naciona-

lçlirimtarë që drejtoheshin nga Partia Komuniste me në krye Enver Hoxhën, ndërsa pas Konferencës së Pezës ai u hiqte përfundimisht të drejtën të djathtëve që përfaqësoheshin nga Balli Kombëtar dhe Legaliteti që të rreshtoheshin në krah të fituesve të luftës. Në kongresin e Përmetit morën pjesë 188 delegatë.

Përmet's Congress Hall

The Përmet Congress was a meeting of Albanian communist leaders on May 24, 1944. The meeting took place in Përmet and elected the provisional government. The Congress of Përmet determined who would lead Albania after the end of World War II. This congress determined that the winners of the war were the national

liberation councils led by the Communist Party headed by Enver Hoxha, while after the Peza Conference, he finally removed the right of the rightists, represented by the National Front and Legality to align themselves with the winners of the war. 188 delegates participated in the Përmet Congress.





Kisha e Shën e Premtes





Kisha e Shën e Premtes

Ndodhet në pjesën e lagjeve karakteristike të qytetit. Kisha është e tipit bazilik me përmasa 22 m e gjatë, 16 m e gjerë dhe 8 m e lartë. Ky objekt kulti daton në vitin 1776, shek. XVIII dhe është Monument i Mbrojtur kulture i Kategorisë së Parë. Mbishkrimi i gdhendur mbi një pllakë

guri tregon për ndërtimin e kishës më 1776 nga kryemjeshtri Ilia Kristo. Pikturat murale me skena nga shkrimet e Shenjta janë realizuar më 1808 nga piktori Terpo Zografi. Ikonostasi dhe gdhëndjet në dru janë punuar artistikisht nën drejtimin e Dhimitrit, mjeshtrit shqiptar nga Konica.

Church of Saint Friday

It is located in the part of the characteristic neighborhoods of the city. The church is of the basilica type with dimensions of 22 m in length, 16 in width and 8 in height. This cult object dates back to 1776, c. XVIII and is a Protected Cultural Monument of the First Category. The inscription engraved on a stone slab tells

about the construction of the church in 1776 by master craftsman Ilia Kristo. The wall paintings with scenes from the Holy Scriptures were made in 1808 by the painter Terpo Zografi. The iconostasis and wood carvings were artistically worked under the direction of Dhimitri, the Albanian master from Konica.



Church of Saint Friday



Kisha e Shën Kollit





Kisha e Shën Kollit

Kisha është e stilit bazilik dhe sipas Kodikut të Mitropolisë së Korçës është ndërtuar në vitin 1757. Nga ana perëndimore e kësaj faltoreje ndodhen tre konakë për pritjen e besimtarëve. Në vazhdim, ng-

jitur me konakët, gjatë vitit 2006 u ngrit nga themelet dhe u zgjerua si muraturë Kishëza e Shën Triadhës. Kisha e Shën Kollit rrethohet nga një oborr i madh, ku lartësohen një kambanore dhe 7 qiparisa

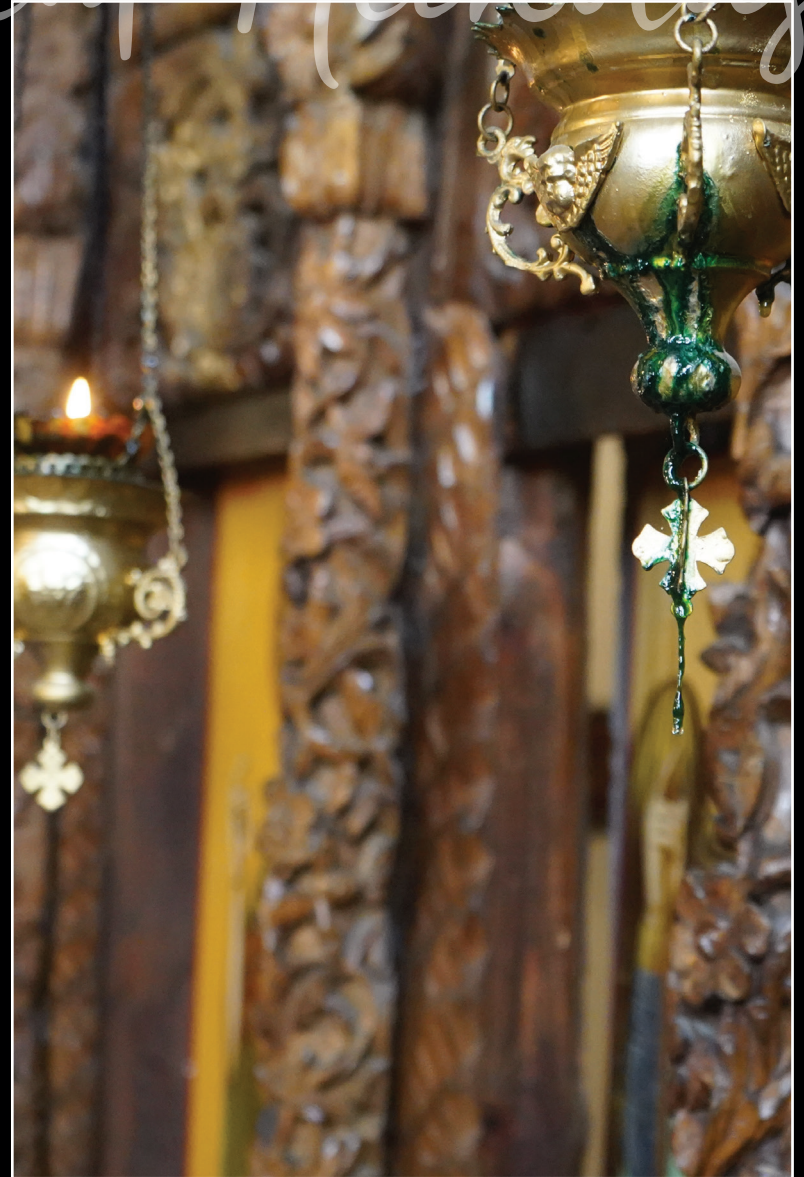
Church of Saint Nicholas

The church is basilica style and according to the Codex of the Metropolis of Korça it was built in 1757. On the western side of this shrine there are three guest rooms for the reception of the faithful. Next to the guesthous-

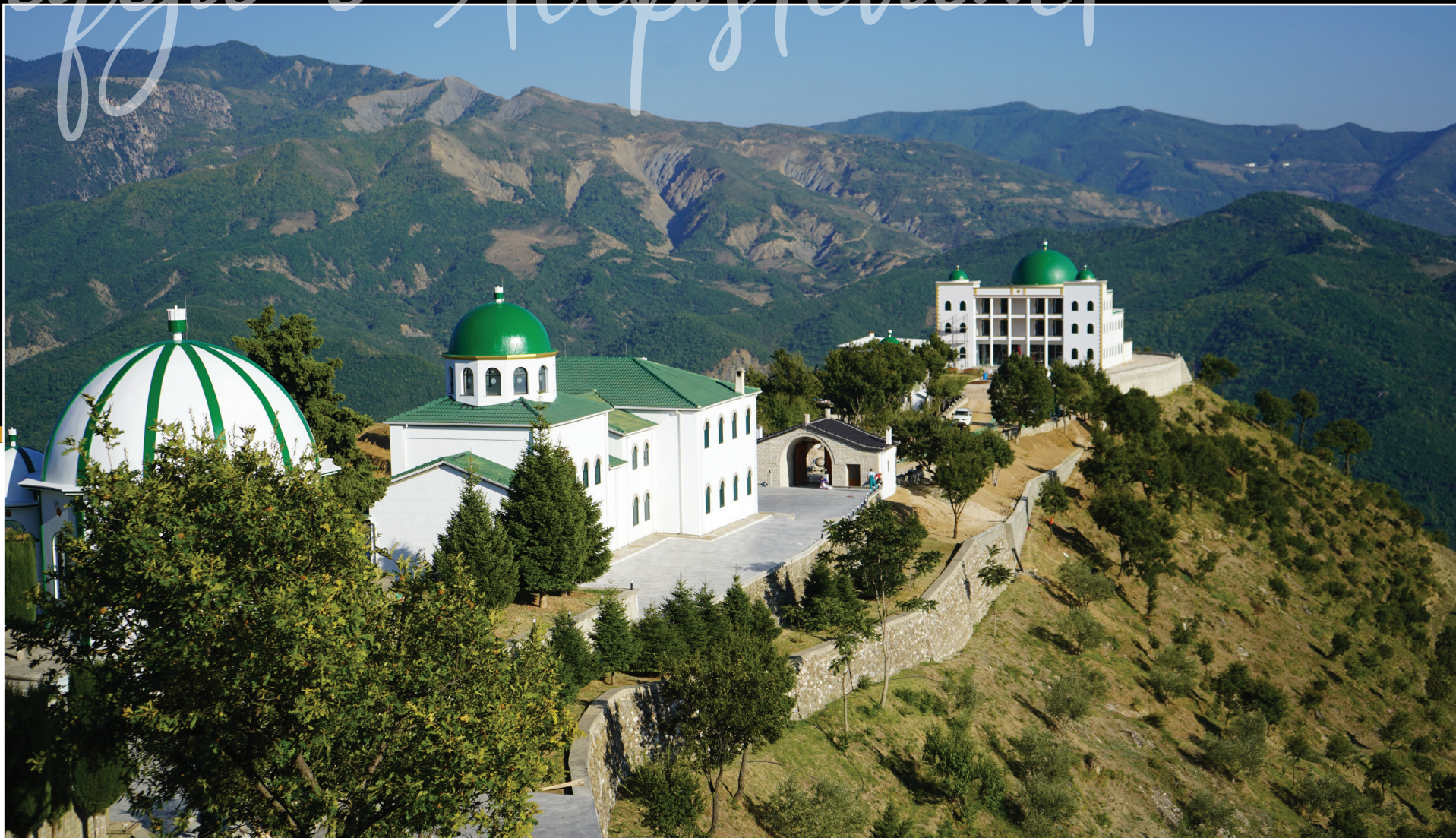
es, during the year 2006, the Church of Saint Nicholas was raised from the foundations and expanded as masonry. Church of Saint Nicholas is surrounded by a large courtyard, where a bell tower and 7 cypress trees rise.



Church of Saint Nicholas



Tedjeja e Alipostivanit





Teqeja e Alipostivanit

Teqeja ndodhet në një kodër në fshatin Alipostivan. Ajo është themeluar në shekullin XVIII, por është djegur dy herë: njëherë në vitin 1870 nga turqit dhe në vitin 1914 nga grekët. Teqeja e Alipostivanit është e shekullit XVIII, themeluar nga Baba Aliu. Ndërtesa e re ka dy kate dhe është e ndarë në 7 dhoma. Më 14 maj

bëhet një festë e madhe, ku vijnë njerëz nga gjithë trevat, kryesisht ata të besimit bektashian, por jo vetëm. Ndodhet në një kodër të bukur të krahinës së Cerisë, në një pikë dominuese prej nga shihet Lugina e Vjosës. Teqeja u rindërtua më 1920. U mbyll në periudhën e regjimit komunist më 1967 dhe u rihap në demokraci.

Teqe of Alipostivan

This small mosque, called teqe in Albanian is located on a hill in the village of Alipostivan. It was founded in the 18th century, but it was burned down twice: once in 1870 by the Turks and in 1914 by the Greeks. The teqe of Alipostivan dates back to the 18th century, founded by Baba Aliu. The new building has two floors and is divided into 7 rooms. On May 14, there is

a big celebration, where people come from all over the country, mainly those of the Bektashi faith, but not only. It is located on a beautiful hill in the province of Ceria, in a dominant point from where the Vjosa Valley can be seen. The small mosque was rebuilt in 1920. It was closed during the communist regime in 1967 and reopened in democracy.



Tecpe of Alipostivan







Teqeja e Frashërit

Teqe of Frashë





Teqeja e Frashërit

Teqeja e Frashërit është një monument kulti dhe historik. Ajo përbëhet nga dy ndërtesa të veçanta, të cilat lidhen nëpërmjet një muri. Ndërtesa e sipërme është në formën e shkronjës L dhe përbëhet nga tre ambjente. Ndërtesa

tjetër është dykatëshe dhe aty ndodhet mejdani, vendi i shenjtë ku zhvilloheshin ceremonitë fetare. Teqeja u ndërtua në vitin 1781 nga Sulejman Bej Frashëri. Kjo teqe është shpallur monument kulture në vitin 1963.

Teqe of Frashëri house

Teqe of Frashëri is a cultural and historical monument. It consists of two separate buildings, which are connected by a wall. The upper building is in the shape of the letter L and consists of three rooms. The

other building is two-storied and there is the mejdani, the sacred place where religious ceremonies took place. Teqe was built in 1781 by Sulejman Bey Frashëri. This village was declared a cultural monument in 1963.

Shtëpia e vëllezërve Frashëri





Shtëpia e vëllezërve Frashëri

Shtëpia Muze e vëllezërve Frashëri ndodhet në fshatin Frashër, në lagjen Dumellarë. Vëllezërit Frashëri, Abdyl, Naimi dhe Samiu përbëjnë trinomin e historisë, kulturës dhe letërsisë shqiptare. Kontributi që këta tre frashëriotë i kanë dhënë kombit e atdheut pa dyshim është kontributi më i çmuar dhe më i rëndësishëm i kohës së Rilindjes Kombëtare Shqiptare. Shtëpia u rrënuar në vitin 1892 dhe më 16 qershor 1974 u

ringrit mbi themelet shtëpia muze, kush-tuar vëllezërve Frashëri. Është shtëpi dy katëshe, ndërtuar me gur dhe çati me rasa guri. Ka 10 dhoma. Në to gjenden fotografi, dokumente, objekte, tekste e skica që tregojnë jetën dhe veprën e vëllezërve Frashëri. Në krah të majtë të shtëpisë, mbi podiume, lartësohen bustet e vëllezërve Frashëri, Abdylit, Naimit e Samiut, punime të skulptorit të popullit, përmetarit Odhise Paskali.

Frashëri brothers' house

The Frashëri Brothers Museum House is located in the village of Frashër, in the Dumellare neighborhood. Brothers Frashëri, Abdyl, Naim and Sami make up the trinomial of Albanian history, culture and literature. The contribution that these three brothers have given to the nation of the homeland is undoubtedly the most valuable and important contribution of the time of the Albanian National Renaissance. The house was demolished in 1892 and on June

16, 1974, the museum house was rebuilt on the foundations, dedicated to the Frashëri brothers. It is a two-story house, built of stone and a roof with stone slats. There are 10 rooms. They contain photographs, documents, objects, texts and sketches that document the life and work of the Frashëri brothers. On the left side of the house, on podiums you can find the busts of the brothers Frashëri, Abdyl, Naim and Sami, works of the sculptor Odhise Paskali.



Frashëri brothers' house



Fshati Koshinë





Kisha e Shën Mërisë

Kisha ngrihet mbi një kodër, në fshatin Kosinë dhe është ndërtuar mes shekujve XII-XIII. Mban statusin monument kulture që prej vitit 1963. Sipërfaqja e objektit është 103 m² ndërsa sipërfaqja e përgjithshme e rrethimit është 412 m². Lartësia e objektit është 8 m. Gërshetohen një sërë motivesh të realizuara me tulla në muraturë që formojnë simbole dhe shkronja. Sipas disa arkeologëve

çekoslovakë, është e përcaktuar si ndërtim të vitit 1460, por struktura është më e hershme dhe tregon që kisha ekziston që nga koha e Perandorit Justinian, në shekullin VI. Në kishë ndodheshin varret e ushtarëve grekë të Luftës së Dytë Botërore. Është e ndërtuar sipas stilit biznatin, vetëm me qemere dhe në anën veriperëndimore ka disa mbishkrime të panjohura.

Saint Mary's Church

The church rises on a hill, in the village of Kosina and was built between the 12th and 13th centuries. It has been a cultural monument since 1963. The area of the building is 103 m², while the total area of the enclosure is 412 m². The height of the object is 8 m. A series of motifs realized with bricks are woven into the masonry forming symbols and letters. According to some Czechoslovak

archaeologists, it is defined as a construction of 1460, but the structure is earlier and shows that the church existed since the time of Emperor Justinian, in the 6th century. The graves of Greek soldiers of the Second World War were located in the church. It is built according to the Byzantine style, only with a vault and on the northwest side there are some unknown inscriptions.



Kisha e Shën Mërisë



